



## **PERFIL DE EGRESO**

# LICENCIATURA EN INTERPRETACIÓN Y FORMACIÓN MUSICAL ESPECIALIZADA

Conforme a la mención elegida, quienes egresen tendrán la habilitación para ejercer profesionalmente con las competencias necesarias para actuar interpretando, dirigiendo conjuntos musicales, conduciendo procesos de formación musical especializada no escolar y emprendiendo proyectos en respuesta a las necesidades de desarrollo cultural de su entorno. Demostrará características musicales y humanas de líder, sustentadas en valores éticos, responsabilidad social, sensibilidad estética y capacidad creativa, con flexibilidad para desenvolverse en el mundo globalizado y perfeccionarse permanentemente.

Quienes opten por la mención instrumental, se especializarán en un instrumento sinfónico y se habilitarán para desempeñarse como integrantes de orquesta, para dirigir orquestas infantiles y juveniles, para impartir docencia musical especializada en los ciclos básicos y medio y gestionar proyectos culturales.

Quienes opten por la mención vocal, se habilitarán para desempeñarse como intérpretes de coro, para dirigir conjuntos corales infantiles y juveniles, para impartir docencia musical especializada en educación vocal y gestionar proyectos culturales.

### **Competencias**

#### **ÁREA: FORMACIÓN FUNDAMENTAL**

1. Comunicar discursos en forma oral y escrita, basándose en los recursos lingüísticos académicos para desempeñarse en situaciones del ámbito profesional.
2. Integrar equipos de trabajo desarrollando habilidades sociales y de autogestión, para potenciar la capacidad de crear valor desde su profesión.
3. Actuar con sentido ético y responsabilidad social en el ejercicio profesional con criterios ciudadanos para el desarrollo sustentable del entorno.
4. Comunicarse, como mínimo, en términos básicos del nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, en forma oral y escrita en inglés para

desempeñarse en situaciones cotidianas, teniendo una base sólida para el desarrollo de las competencias comunicativas en el idioma inglés respectivo a lo largo de su vida.

**ÁREA: FORMACIÓN DISCIPLINAR**

5. Dominar los elementos y estructuras del lenguaje musical como medio de expresión de intérpretes y formadores especializados.

6. Interpretar obras de diversos estilos y formas de la música occidental dominando las técnicas de ejecución de su especialidad musical habilitantes para proseguir estudios de intérprete superior, músico de cámara y/o de orquesta/coro.

7. Dirigir conjuntos musicales infantiles y juveniles - de acuerdo a su mención - en distintos contextos socioculturales, aplicando criterios artísticos y pedagógicos en proyectos culturales y sociales que promuevan una mejor calidad de vida, especialmente en comunidades escolares y su entorno.

8. Formar intérpretes en su especialidad musical, de ciclo básico y medio, de acuerdo a las etapas del desarrollo de sus estudiantes.